

# Ausserrhodische **KULTUR** STIFTUNG



## **AUSSCHREIBUNG FÜR WERKBEITRÄGE 2020 IN DEN BEREICHEN «BILDENDE KUNST UND ARCHITEKTUR»**

Liebe Künstlerinnen und Künstler  
Liebe Architektinnen und Architekten

Gerne laden wir Sie ein, sich für die Vergabe eines Werkbeitrages der Ausserrhodischen Kulturstiftung zu bewerben.

### **Absicht**

Die Stiftung unterstützt Künstler\*innen, die mit qualitätsvoller Arbeit überzeugen, durch finanzielle Beiträge und fördert damit Talente im Bestreben, ihre künstlerischen Ziele zu erreichen. Entscheidend für eine Vergabe ist die qualitative Beurteilung der künstlerischen oder baukünstlerischen Position sowie die Einschätzung des persönlichen Entwicklungspotentials der Bewerber\*innen. In den Sparten Kunst und Architektur werden pro Jahr maximal drei Werkbeiträge im Gesamtbetrag von CHF 30'000.- vergeben.

### **Berechtigung**

Eingabeberechtigt sind professionell arbeitende Künstler\*innen und Architekt\*innen, die entweder in Appenzell Ausserrhoden wohnhaft sind, das Bürgerrecht des Kantons besitzen oder einen besonderen Bezug zum Kanton nachweisen können. Es ist im Bereich der zeitgenössischen Kunst und der Architektur von Vorteil, wenn zum Zeitpunkt der Eingabe die Ausbildung abgeschlossen ist. Eine Altersgrenze besteht nicht. Es werden keine Projektbeiträge gesprochen.

Es können sich Einzelpersonen oder Gruppen für einen Werkbeitrag bewerben. Bei Gruppenbewerbungen mit Gemeinschaftsarbeiten muss mindestens ein Gruppenmitglied die Teilnahmekriterien erfüllen.

Zugelassen sind alle künstlerischen Techniken, Medien, resp. baukünstlerischen Aufgaben in allen Massstäben, Konzepte und Forschungsarbeiten.

Künstler\*innen sowie Architekt\*innen können sich wiederkehrend um einen Werkbeitrag bewerben. Der Förderbeitrag wird maximal drei Mal an dieselbe Person oder Gruppe vergeben.



### **Jurierung**

Die Jury setzt sich aus der Fachgruppe «Bildende Kunst und Architektur» der Ausserrhodischen Kulturstiftung sowie wechselnden, externen Fachexperten zusammen:

Fredi Altherr, Architekt/Denkmalpfleger  
Eduard Hartmann, Kunsthistoriker  
Peter Hutter, Architekt  
Vera Marke, Künstlerin  
Markus Müller, Künstler  
Ursula Palla, Künstlerin  
Georg Rutishauser, Verleger  
Dorothea Strauss, Kunsthistorikerin

Fachexpertin 2020:

Salome Hohl, Cabaret Voltaire, Zürich

Die Jurierung der Eingaben erfolgt 1-stufig und offen (nicht anonym).

Die Jury prüft die Teilnahmeberechtigung der Bewerber\*innen und bestimmt Anzahl und Höhe der Förderbeiträge. Die Fachgruppe stellt Antrag an den Stiftungsrat der Ausserrhodischen Kulturstiftung, welcher die endgültigen Beschlüsse fasst. Alle Bewerberinnen und Bewerber werden schriftlich benachrichtigt. Ablehnende Bescheide werden nicht schriftlich begründet. Um ein mündliches feedback zu erhalten, können sich Künstler\*innen an Markus Müller ([markus.mueller@amcmueller.ch](mailto:markus.mueller@amcmueller.ch)) oder Architekt\*innen an Fredi Altherr ([fredi.altherr@bluewin.ch](mailto:fredi.altherr@bluewin.ch)) wenden. Rekurse sind ausgeschlossen.

### **Eingabe**

Künstler\*innen sowie Architekt\*innen bewerben sich mit einer Dokumentation ihrer aktuellen Arbeiten, einem Lebenslauf sowie dem ausgefüllten Anmeldeblatt (1-fach, in Papierform).

Form, Umfang und Art der Dokumentation sind frei. Eine aussagekräftige Auswahl und analoge Präsentationsform kommt der Jurierungssituation entgegen. Es sollen keine Originale eingereicht werden. Digitale Arbeiten bitte in gängigen Dateiformaten auf USB-Stick zustellen.

### **Termine**

Einsendeschluss: 30. Juni 2020 (Poststempel)  
Jurierung und Beschlussfassung: September 2020  
Benachrichtigung aller Bewerber: Mitte Oktober 2020  
Retournierung sämtlicher Eingaben: Ende Oktober 2020  
Überreichung der Werkbeiträge: 9. Dezember 2020

### **Eingabeadresse**

Ausserrhodische Kulturstiftung  
«Werkbeiträge Bildende Kunst und Architektur»  
z.Hd. Martina Montanus  
Postfach  
9053 Teufen

Wir freuen uns auf ihre Bewerbung und grüssen herzlich  
Fachgruppe «Bildende Kunst und Architektur»

**Anmeldeblatt Werkbeitrag**

Anmeldeblatt bitte vollständig ausfüllen  
(Bei Gruppenbewerbung durch die teilnahmeberechtigte Person)

Name und Vorname

---

Adresse

---

Tel / E-Mail

---

Jahrgang

---

Wohnhaft im Kanton Appenzell Aùsserrhoden seit

---

Bürgerort

---

Bisher erhaltene Werkbeiträge der Ausserrhodischen Kulturstiftung (Angabe Jahr)

---

Bezug zum Kanton Appenzell Aùsserrhoden

(muss nur ausgefüllt werden, wenn weder Wohn- noch Bürgerort in Appenzell Aùsserrhoden ist)

---

---

---

---

---